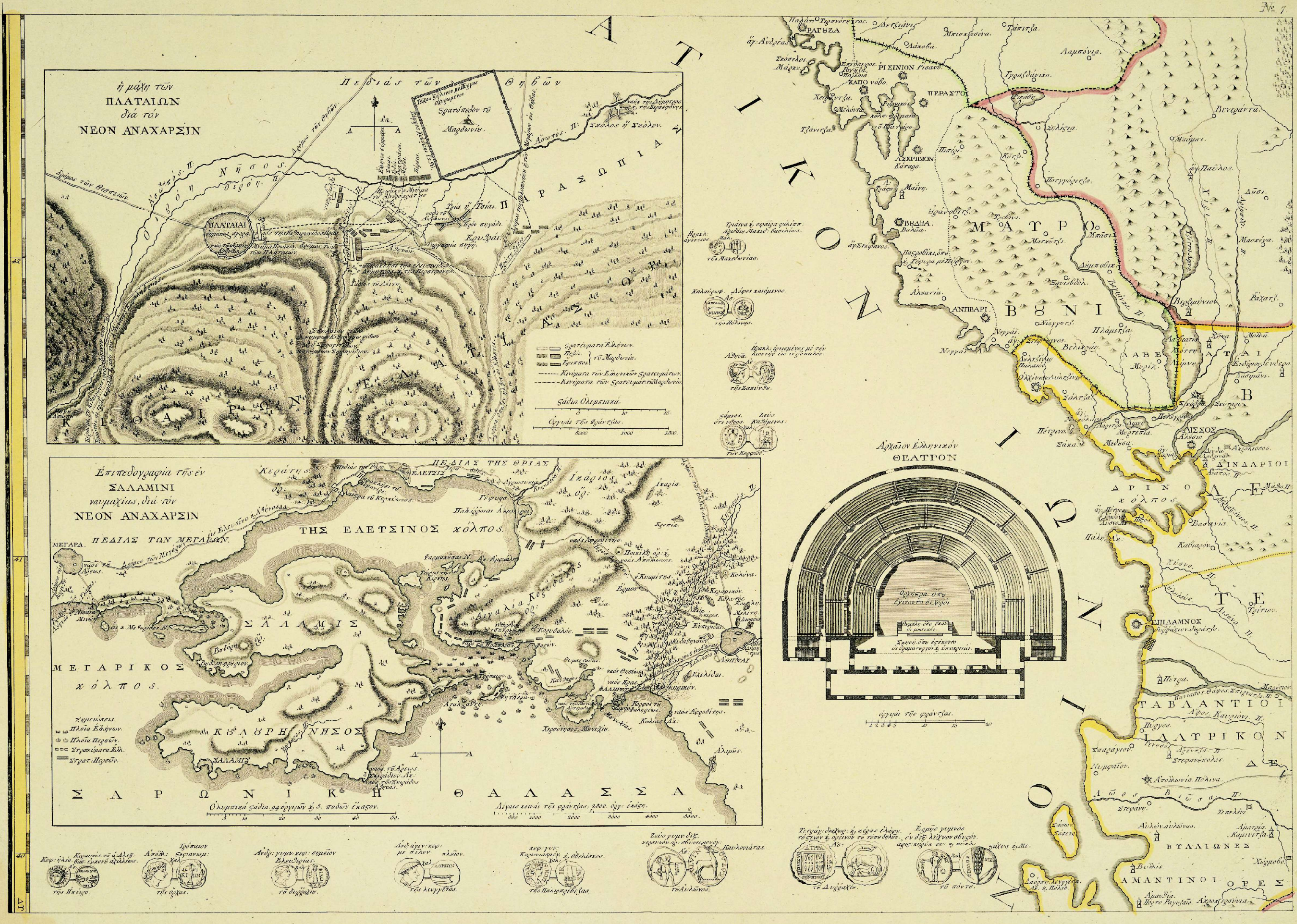
№ 7.



ἡ μάχη τῶν
ΠΛΑΤΑΙΩΝ
διὰ τὸν
ΝΕΟΝ ΑΝΑΧΑΡΣΙΝ
Πεδιάς τῶν Θηβῶν
Στρατόπεδον τῦ Μαρδονίυ.
Τεῖχος ξύλινον μὲ πύργυς ὀχυρωμένον.
Ἀσωπὸς Π.
Σχοῖνος ἢ Σχοῖνον.
ναὸς τῆς Δήμητρος κ. τῆς Περσεφόνης.
ΠΑΡΑΣΩΠΙΑ
Ὠερόη Νῆσος
δρόμος τῶν Θεσπιέων
δρόμος τῶν Θηβῶν
ΠΛΑΤΑΙΑΙ
Ὕσιαι ἢ Τσίαι.
Ἐρυθραί.
Γαργαφία πηγή.
ΚΙΘΑΙΡΩΝ
ΑΣΩΠΙΑ
ΕΛΑΤΗ
Στρατεύματα Ἑλλήνων.
Πεζοί. τῦ Μαρδονίυ.
Ἔφιπποι τῦ Μαρδονίυ.
Κινήματα τῶν Ἑλληνικῶν στρατευμάτων.
Κινήματα τῶν στρατευμάτ. τῦ Μαρδονίυ.
στάδια Ὀλυμπιακά.
Ὀργυιαὶ τῆς Φράντζας.
Ἐπιπεδογραφία τῆς ἐν
ΣΑΛΑΜΙΝΙ
ναυμαχίας, διὰ τὸν
ΝΕΟΝ ΑΝΑΧΑΡΣΙΝ
ΠΕΔΙΑΣ ΤΗΣ ΘΡΙΑΣ
ΕΛΕΥΣΙΣ
Κεράτης ὄρ.
Ἰκάριος ὄρ.
ΤΗΣ ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ ΚΟΛΠΟΣ.
ΜΕΓΑΡΑ.
ΠΕΔΙΑΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΡΩΝ.
ΣΑΛΑΜΙΣ
ΜΕΓΑΡΙΚΟΣ ΚΟΛΠΟΣ.
ΚΟΥΛΟΥΡΗ ΝΗΣΟΣ
ΣΑΛΑΜΙΣ
Αἰγαλία Κορυδαλὸς ὄρ.
Ψυτάλεια.
ΦΑΛΗΡΕΥΣ
ΑΘΗΝΑΙ
Χερσόνησος Μυνιχία.
ΣΑΡΩΝΙΚΗ ΘΑΛΑΣΣΑ
Σημειώσεις.
Πλοῖα Ἑλλήνων.
Πλοῖα Περσῶν.
Στρατεύματα Ἑλλ.
Στρατ. Περσῶν.
Ὀλυμπιακὰ στάδια 94 ὀργυιῶν κ. 5. ποδῶν ἕκαστον.
Λεῦγαις κοιναὶ τῆς Φράντζας, 2500. ὀργ. ἑκάστη.
Ἀρχαῖον Ἑλληνικὸν
ΘΕΑΤΡΟΝ
Ὀρχήστρα ὅπου ἐγίνοντο οἱ Χοροί.
Θυμέλη ὅπου ἔκαθ. οἱ μουσικοί.
Σκηνὴ ὅπου ἐξέχοντο οἱ δραματουργοὶ κ. ὑποκριταί.
ὀργυιαὶ τῆς Φράντζας.
ΑΤΙΚΟΝ ΙΟΝΙΟΝ
ΡΑΓΟΥΣΑ
ΡΙΣΙΝΙΟΝ Ρισανο
ΠΕΡΑΣΤΟ
ΑΣΚΡΙΒΙΟΝ Κάταρο
ΒΟΥΘΟΗ Βούδοα
ΑΝΤΙΒΑΡΙ
ΜΑΥΡΟ ΒΟΥΝΙ
ΛΑΒΕΑΤΑΙ
ΛΙΣΣΟΣ
ΔΙΝΔΑΡΙΟΙ
ΑΡΙΝΟ ΚΟΛΠΟΣ
ΕΠΙΔΑΜΝΟΣ Δυῤῥάχιον Δουράτζο
ΤΑΥΛΑΝΤΙΟΙ
ΙΛΛΥΡΙΚΟΝ
Ἀπολλωνία Πόλινα
ΒΥΛΛΙΩΝΕΣ
ΑΜΑΝΤΙΝΟΙ
ΟΡΕΣ
της Ἠπείρυ
της Ὤρχας
τῦ Δυῤῥαχίυ
της Λευγγέτας
της Παλιοπρέβεζας
τῦ Αὐλῶνος
τῦ Δυῤῥαχίυ
τῦ Πόντυ
της Μακεδονίας
τῆς Πόλινας
τῆς Ζακύνθυ
τῶν Κορφῶν